

EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA EN INTERCOMPRENSIÓN ORAL TEST DIAGNÓSTICO

RUMANO

Clés

1. Entre las personas que han contribuido a la creación de esta exposición ha habido:
 - a. Arqueólogos e ingenieros. **X**
 - b. Investigadores y periodistas.
 - c. Sociólogos e etnólogos.
 - d. Estudiantes y voluntarios.
 - e. No se nos ofrece esa información.

2. Los visitantes de la exposición deben llevar un portátil con :
 - a. Escáner integrado.
 - b. Pantalla táctil.
 - c. Bluetooth.
 - d. Cámara de vídeo. **X**
 - e. No se nos ofrece esa información.

3. Las lenguas disponibles en la aplicación móvil de visualización de la exposición son :
 - a. Rumano e inglés.
 - b. Rumano y francés.
 - c. Rumano e italiano.
 - d. Rumano y español.
 - e. No se nos ofrece esa información. **X**

4. La organización de esta exposición ha costado :
 - a. 5.000 euros.
 - b. 10.000 euros.
 - c. 15.000 euros.
 - d. 50.000 euros.
 - e. No se nos ofrece esa información. **X**

5. El título de esta exposición es :
 - a. « Del hombre de las cavernas al usuario de multimedia ».
 - b. « De los primeros escritos al multimedia ». **X**
 - c. « De las tabletas de pizarra a las tabletas multimedia ».
 - d. « De las imágenes de las cuevas a las imágenes multimedia ».
 - e. No se nos ofrece esa información.

6. El fichero completo descargado por el usuario en su móvil contiene un programa que le permite :
 - a. Crear sus propios códigos 2D.
 - b. Transformar los códigos 3D en códigos 2D.
 - c. Leer el manual de uso de los códigos 2D.
 - d. Escanear y descifrar los códigos 2D. **X**
 - e. No se nos ofrece esa información.

7. Gracias a los detalles que contienen los códigos de barras 2D, los usuarios pueden :
 - a. Volver a ver las informaciones en el móvil al llegar a casa. **X**
 - b. Procurarse objetos semejantes expuestos en otros museos .

- c. Comprar objetos de la exposición.
 - d. Comunicarse entre ellos sobre la exposición.
 - e. No se nos ofrece esa información.
8. Los objetos de la exposición pertenecen :
- a. A coleccionistas privados.
 - b. A algunos museos de Transilvania y de Banat. **X**
 - c. A varios museos de Rumanía.
 - d. A museos extranjeros..
 - e. No se nos ofrece esa información.
9. La exposición abarca un periodo de 12.000 años de :
- a. La historia de la civilización.
 - b. La historia del arte.
 - c. La historia del hábitat.
 - d. La historia de la comunicación. **X**
 - e. No se nos ofrece esa información.
10. La tecnología 2D del teléfono móvil ofrece :
- a. Imágenes e informaciones relacionadas con ese contexto. **X**
 - b. Una conexión con la guía de la exposición.
 - c. La posibilidad de visitar gratuitamente la exposición
 - d. La programación de las exposiciones organizadas en la ciudad.
 - e. No se nos ofrece esa información.